



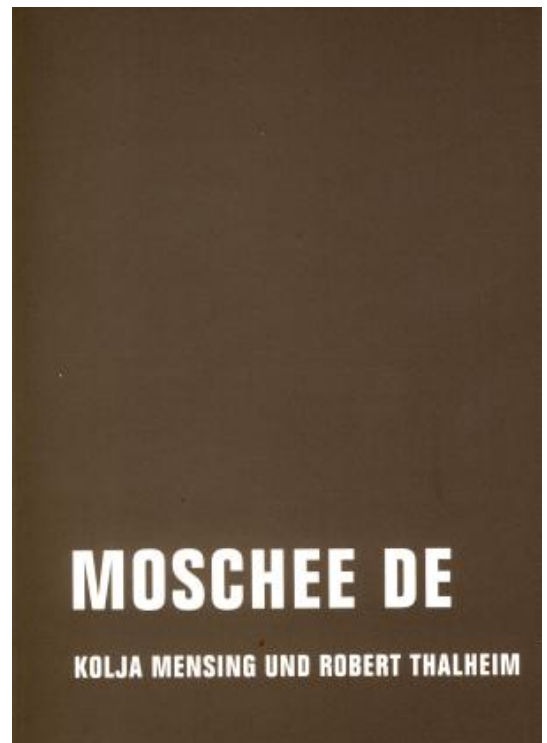
## Moschee DE

[www.linke-t-shirts.de/buch/moschee-de\\_g207915.htm](http://www.linke-t-shirts.de/buch/moschee-de_g207915.htm)  
oder kurz [www.linke-t-shirts.de/g207915.htm](http://www.linke-t-shirts.de/g207915.htm)

Direkt zum Artikel:



<b>Preis:</b>	<b>10,00 €</b>
<b>AutorInnen:</b>	Kolja Mensing, Robert Thalheim
<b>Verlag:</b>	Verbrecher Verlag
	
<b>ISBN-10:</b>	3-940426-69-5
<b>ISBN-13:</b>	978-3-940426-69-7
<b>Seitenanzahl:</b>	128
<b>Zustand:</b>	neu
<b>Art:</b>	Buch, broschiert
<b>Lieferzeit:</b>	Sollte das Buch nicht in der gewünschten Anzahl auf Lager sein, haben wir es grundsätzlich in einer Woche da. Grundsätzlich sind die Sachen auf Lager.



Die Integrationsdebatte im Vorgarten! Es ist eine wahre Geschichte: Am Rand von Berlin bricht der Krieg der Kulturen aus. Eine muslimische Gemeinde will in Heinersdorf auf einem brach liegenden Grundstück eine Moschee errichten. Anwohner schließen sich in einer Bürgerinitiative zusammen, Lokalpolitiker und Neonazis demonstrieren Hand in Hand gegen den geplanten Bau. Es kommt zu Tumulten, Brandsätze werden gelegt und Nachbarn werden zu Feinden. Ein tiefer Graben läuft durch den Vorort. Und das ganze Land schaut zu.

»Moschee DE« nimmt diesen Fall zum Anlass für eine Forschungsreise in den deutschen Alltag. Basierend auf Gesprächsprotokollen entsteht ein Stück aus Originalzitate. Wer stürzt sich da Hals über Kopf in den unübersichtlichen »Kampf der Kulturen«? Welche Fronten tun sich auf im Vorort zwischen Fast-Food-Restaurant, Kirche, Kleingartenkolonie und Autobahnauffahrt? Ein tiefer Einblick in die Gemütslage der deutschen Vororte, wenn der Islam Teil des Alltages wird. »Wir haben nichts gegen die Menschen als Menschen«, aber »Diese Moslems werden unsere Parkplätze belegen.« Wer wissen will, wie offen die deutsche Gesellschaft ist, erhält mit diesem Buch einen tiefen Einblick in deutsche Gefühlslagen am Vorabend der aktuellen Integrationsdebatte.

»Moschee DE« wurde mit dem Kulturpreis der Ev.-luth. Landeskirche Hannover ausgezeichnet und gastierte nach der Uraufführung am Schauspiel Hannover am Deutschen Theater in Berlin.

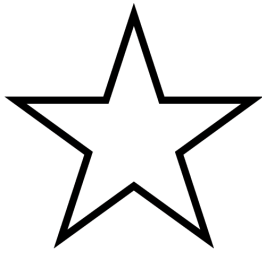
### Pressestimmen :

Entstanden ist ein aus O-Tönen ineinander montiertes Stück Realsatire, das sich auch als Buch wunderbar liest.

Über die Integrationsdebatte im Vorgarten, in der erbittert um Parkplatz- und Grundstücksfragen gestritten wird.

In der es irgendwann weniger um Politik als um die Nöte, Hoffnungen, Interessen der Einzelnen geht.

Michaela Schlagenwerth / Berliner Zeitung



# linke-t-shirts.de

... für revolutionäre Bekleidung, Bücher und Accessoires

Artikelnummer: DLF207915

Zur Uraufführung von "Moschee DE" am Schauspiel Hannover:

Hinter hochkochenden politischen Diskussionen stecken manchmal banalere Motive, als vorgegeben wird. Dies zu zeigen, ist die Stärke des Stücks.

3sat

Thalheim reiht Interviewmaterial gekonnt aneinander und verpasst seinen fünf Protagonisten eine absolut treffende wie unterhaltsame Gegensätzlichkeit.

Alle erzählen von sich selbst, ihrem Leben und Visionen, aber keiner redet mit dem anderen – ein Phänomen der modernen Gesellschaft?

Mit der Mischung der mal pathetischen, mal humorvollen Berliner trifft Thalheim mitten ins Mark.

Zusammen mit der beeindruckenden Darstellerleistung gelingt der kurzweilige Abend. Weil Thalheim dem Publikum die Chance lässt, den eigenen Standpunkt zu überdenken.

Stürmischer Applaus mit nachdenklichen Tönen.

Neue Presse

Wohl jeder in der Cumberlandischen Bühne des hannoverschen Schauspielhauses spürt, dass hier nicht bloß dokumentarisch ein Berliner Konflikt nachgestellt wird, sondern dass dieses Thema seine Aktualität behält.

So wird man zur Meinungsbildung und Stellungnahme herausgefordert - und darf dabei seine eigenen Vorurteile und Ängste entdecken und befragen.

NDR 1

Mit langem Applaus hat das Publikum in Hannover die Uraufführung von Robert Thalheims und Kolja Mensings „MOSCHEE DE“ gefeiert.

Hannoversche Allgemeine