



## Für die Katz und wider die Maus Pohlands Film nach Grass

[www.linke-t-shirts.de/buch/fuer-die-katz-und-wider-die-maus\\_g208822.htm](http://www.linke-t-shirts.de/buch/fuer-die-katz-und-wider-die-maus_g208822.htm)

oder kurz [www.linke-t-shirts.de/g208822.htm](http://www.linke-t-shirts.de/g208822.htm)

Direkt zum Artikel:



**Preis:** 14,00 €  
**AutorInnen:** Enno Stahl  
**Verlag:** Verbrecher Verlag



**ISBN-10:** 3-940426-99-7  
**ISBN-13:** 978-3-940426-99-4  
**Seitenanzahl:** 128  
**Zustand:** neu  
**Art:** Buch, broschiert  
**Lieferzeit:** Sollte das Buch nicht in der gewünschten Anzahl auf Lager sein, haben wir es grundsätzlich in einer Woche da.  
Grundsätzlich sind die Sachen auf Lager.



Kaum ein Film der Nachkriegszeit war so umstritten wie Hansjürgen Pohlands »Katz und Maus«.

Die Verfilmung der gleichnamigen Novelle von Günter Grass geriet gleichermaßen ins Visier der Sittenwächter wie in den Fokus der Politik. Während die einen sich über eine Onanie-Szene ereiferten, gerieten die anderen in heiligen Zorn, weil Pohland angeblich das »Eiserne Kreuz« verunglimpft, eine militärische Auszeichnung, die zu NS-Zeiten ein Hakenkreuz zierte. Zum Politikum wurde der Film aber auch durch die Mitwirkung von Willy Brandts Söhnen Lars und Peter.

Enno Stahl zeichnet in seinem Essay die Produktion des Films nach und beleuchtet ausführlich den gesellschaftlichen Kontext – die Machenschaften politischer Kreise ebenso wie die Rezeption seitens Presse und Öffentlichkeit. Es zeigt sich, dass die Auseinandersetzungen um Pohlands »Katz und Maus« geradezu ein paradigmatisches Lehrstück über die junge Bundesrepublik waren, in der alte Seilschaften noch über Macht und Einfluss verfügten, Zensur durchaus noch an der Tagesordnung war und Kunst tatsächlich noch die Gemüter zu erregen vermochte.