



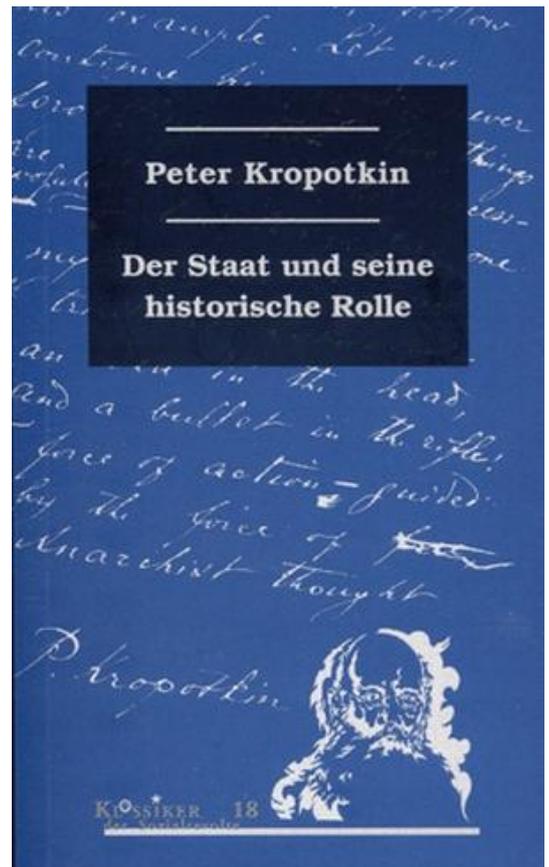
## Der Staat und seine historische Rolle

[www.linke-t-shirts.de/buch/der-staat-und-seine-historische-rolle\\_g158951.htm](http://www.linke-t-shirts.de/buch/der-staat-und-seine-historische-rolle_g158951.htm)  
oder kurz [www.linke-t-shirts.de/g158951.htm](http://www.linke-t-shirts.de/g158951.htm)

Direkt zum Artikel:



<b>Preis:</b>	<b>13,00 €</b>
<b>AutorInnen:</b>	Peter Kropotkin
<b>Verlag:</b>	Unrast Verlag
	 UNRAST - Bücher der Kritik
<b>ISBN-10:</b>	3-897719-16-9
<b>ISBN-13:</b>	978-3-897719-16-3
<b>Seitenanzahl:</b>	159
<b>Zustand:</b>	neu
<b>Art:</b>	Buch, kartoniert
<b>Lieferzeit:</b>	Sollte das Buch nicht in der gewünschten Anzahl auf Lager sein, haben wir es grundsätzlich in einem Tag da. Grundsätzlich sind die Sachen auf Lager.



Hg. von Teo Panther

In den beiden seinerzeit unabhängig erschienenen Broschüren „Die historische Rolle des Staates“ (1896) und „Der moderne Staat“ (1912) beschreibt Kropotkin mit vielen historischen Beispielen die Funktion des Staates als Organisationsform im Interesse der jeweils herrschenden Klassen. Aus anarchokommunistischer Perspektive kann eine menschliche Perspektive aber nur auf Freiheit und Gleichheit begründet sein, doch in der Historie unterdrückten die Herrschenden immer mittels des Märchens vom staatlichen Gesellschaftsvertrag alle alternativen nichtstaatlichen Entwicklungen. Dabei zielt Kropotkins Kritik insbesondere auf das perfide Zusammenspiel von Staat und bürgerlicher Großfinanz sowie dem sich um die Jahrhundertwende monopolartig organisierenden Kapital.

Abschließend geht er in seiner Kritik direkt auf die sozialdemokratische und parteikommunistische Arbeiterbewegung ein, indem er die Frage, ob je eine staatliche Organisationsform zur Befreiung der Massen und der Arbeiterklasse beitragen könne, entsprechend verneinend beantwortet.